



**Proceso: Formulación del Currículo  
y Plan de Estudios**

**Guía de Cátedra**

Código:	DOC11-FO-01
Versión:	3
Fecha:	23/05/2019
Hoja:	Página 1 de 3

**1. Identificación del Curso/ Módulo**

Nombre del Curso/ Módulo: <b>ELECTIVAS SOCIOHUMANÍSTICAS</b>	Línea de conocimiento <b>ELCT</b>	Código de materia: ELECT <b>15015</b>	Número de créditos: 3		
Facultad/ Departamento	<b>Xxxx</b>				
Programa o departamento que administra el curso o módulo	<b>Xxxxxx</b>				
Niveles de Formación	Tecnológico Profesional		Maestría		
	Profesional <b>X</b>		Doctorado		
	Especialización				
Modalidad	Presencial	<b>X</b>	Dual	Virtual	<b>X</b>
Número de horas con acompañamiento del profesor: 48		Número de horas de trabajo independiente: 96			
Fecha de actualización de la guía:		<b>SEPT 2021</b>			

**2. Conocimientos previos requeridos para el curso**

Tener aprobado:  
-Expresión  
-Identidad y Emprendimiento/ Identidad  
-Creatividad

**3. Justificación**

Las Electivas Sociohumanísticas son una serie de cursos que pretenden la formación social y humana, en áreas como la cultura, las artes, la expresión escrita y el pensamiento político. Generalmente se estudian en los primeros semestres de las carreras, dependiendo del programa.

Están conformadas por los siguientes cursos:

- CIUDADANÍA\_SOC15003**
- MUNDO Y SOCIEDAD\_SOCI 15004**
- PENSAMIENTO POLÍTICO LATINOAMERICANO\_SOC15005**
- CUESTIÓN DE GÉNERO\_SOC15022**
- CONOCIMIENTOS Y SABERES TRADICIONALES\_SOC15007**
- ARTE Y CULTURA\_SOC15008**
- CINE Y CULTURA\_SOC15009**
- MÚSICA Y CULTURA\_SOC15010**
- PATRIMONIO CULTURAL\_ANTR15002**
- LITERATURA Y CULTURA\_ANTR15003**
- ENSAYO\_EXPR15005**
- ESCRIBIR PARA PUBLICAR\_EXPR15004**
- RAICES GRECOLATINAS\_LING15001**
- LÓGICA Y ARGUMENTACIÓN\_FILO15008**

**CREATIVIDAD APLICADA\_CRAT25002****CREATIVIDAD****EMPRENDIMIENTO****INNOVACIÓN****4. Competencias de formación**

Id	Competencia	Id	Resultado de aprendizaje esperado <sup>1</sup>
1	Adquirir nociones básicas sobre la electiva seleccionada	1.1	Realizar resúmenes y relatorías.
		1.2	Explicar las nociones tratadas en la Electiva
		1.3	Presentar un ensayo
2	Reflexionar sobre los aspectos más importantes de la electiva seleccionada	2.1	Ubicar los aspectos más relevantes de la problemática planteada en la Electiva
		2.2	Exponer sobre las problemáticas
		2.3	Realizar una relatoría
3	Asumir una actitud crítica de acuerdo a la Electiva seleccionada.	3.1	Tomar conciencia de la problemática trabajada en la Electiva
		3.2	Participar en los debates en clases.
		3.3	Organizar un espacio para la discusión.

**5. Contenidos**

Unidad de aprendizaje	Temáticas
1-CONCEPTOS GENERALES	Depende de cada Electiva
2-PROCESOS DE CONTEXTO	Depende de cada Electiva
3-PROBLEMAS A PARTIR DE LA CULTURA	Depende de cada Electiva
4-COMUNICACIÓN DE LO APRENDIDO	Depende de cada Electiva

**6. Evaluación y calificación**

Actividades o tipos de actividades	Porcentaje
-Exposiciones grupales e individuales.	20%
-Asistencia y participación.	10%
-Planteamiento de problema para exposiciones.	20%
-Trabajo Final	50%

**7. Bibliografía**


---

<sup>1</sup> Máximo tres resultados por competencia

Cada Electiva tiene su propia Bibliografía que es presentada por el docente al inicio del curso.

#### **8. Observaciones**

Las Electivas son Talleres.